

КАТАЛОГ ВИБІРКОВИХ ДИСЦИПЛІН

№ з/п	Назва дисципліни	Профілізації	Кредитів ЄКТС	Вид занять	Годин на тиждень за семестрами							
					I курс		II курс		III курс		IV курс	
					1	2	3	4	5	6	7	8
1	Вступ до спеціальності (за профілізацією)	Ф, Ст	2	П	1	1						
2	Споріднені та оркестрові народні інструменти	Н	2	I	1	1						
3	Постава голосу	Усі, крім Х	8	I	1	1	1	1	1	1	1	1
4	Додатковий інструмент	Усі	8	I	1	1	1	1	1	1	1	1
5	Композиторська майстерність	Усі	8	I	1	1	1	1	1	1	1	1
6	Хоровий клас	Ф,Н,Т	18	П			4	4	4	4	4	4
7	Симфонічний оркестр	Д	-	П			6*	6*	6*	6*	6*	6*
8	Ансамбль скрипалів	Ст	6	П			1+5*	1+5*	1+5*	1+5*	1+5*	1+5*
9	Ансамбль гітаристів	Н	5	П			2	2	1	1		
10	Ансамбль бандуристів	Н	5	П			2	2	1	1		
11	Майстерність актора та сценічна підготовка	Сп, Х	9	П			2	2	2	2	2	2
12	Комп'ютерний набір нот	Усі	2	П				2				
13	Споріднені та оркестрові духові та ударні інструменти	Д	2	I			1	1				
14	Інформаційно-комунікаційні технології в музичній освіті	Усі	2	П					2			
15	Звукорежисура у середовищі цифрових музичних станцій	Усі	2	П					2			
16	Історія музики рідного краю	Усі	2	П					2			
17	Сонграйтинг	Усі	3	П					2	2		

№ з/п	Назва дисципліни	Профілізації	Кредитів ЄКТС	Вид занять	Годин на тиждень за семестрами							
					I курс		II курс		III курс		IV курс	
					1	2	3	4	5	6	7	8
18	Регентська справа та практикум з церковного співу	Усі	3	П					2	2		
19	Хорова література	Х,Сп,Т	3	П					2	2		
20	Сценічна пластика	Сп, Х	3	П					2	2		
21	Традиційний український спів	Усі	6	П					2	2	2	2
22	Інструментування та читання партитур	Усі	4	I					1	1	1	1
23	Основи акомпанементу	Усі, крім Ф	2	I					1	1		
24	Основи лекторської майстерності	Усі	2	П						2		
25	Основи музичної критики	Усі	2	П						2		
26	Історія українського театру	Х,Сп,Т	2	П						2		
27	Соціологія	Усі	2	Л							2	
28	Міфодизайн	Усі	2	П							2	
29	Історія виконавства (за профілізацією)	Ст, Н	2	П							2	
30	Танець	Сп, Х	3	П							2	2
31	Грим	Сп, Х	2	П							1	1
32	Аранжування (за профілізацією)	Усі	2	I							1	1
33	Музична соціологія	Усі	2	Л								2
34	Організація мистецьких заходів	Усі	2	П								2
35	Сучасне українське музичне мистецтво	Усі	2	П								2