









Назва дисципліни	Композиторська майстерність	Хоровий клас	Споріднені та оркестрові народні інструменти	Постава голосу	Додатковий інструмент	Ансамбль (скрипалів / гітаристів / бандуристів)	Майстерність актора та сценічна підготовка	Комп'ютерний набір нот	Звукорежисура у середовищі цифрових музичних станцій	Естрадно-джазовий ансамбль	Традиційний український спів	Основи лекторської майстерності	Аранжування	Диригування	Інструментування та читання партитур	Методика роботи з аматорським колективом	Організація місцевих заходів	Основи акомпанементу	Хорова література	Хорознавство та методика роботи з хором	Історія музики рідного краю	Сонграйтинг	Історія українського театру	Сценічна пластика	Фольклорний ансамбль	Всього кредитів ЄКТС
<b>III курс</b>																										
Бевз Катерина		6			4									2	2	2										16
Горбенко Поліна		12						2	2												2	3				21
Мальченко Софія		12			4																2					18
Мельник Анна		6						2						2	2	2					2					16
Портянко Дар'я		6			4									2	2	2					2					18
Богун Маргарита		6		2					2													3				13
Заднепрняний Ілля						4								2	2	2										10
Токарев Равіль	2					2								2	2	2		2								12
Буткєєв Богдан			2											2	2	2										8
Лебединець Катерина			2											2	2	2							2			10
Манько Олександр			2											2	2	2										8
Марчук Софія			2						2		3	2										3				12
Шкурський Кирило			2						2					2	2	2										10
Касяненко Владислав			2						2					2	2	2										10
Коноваленко Марія				4		2								2	2	2										12
Федоляк Ксенія				6																		3		3		12
Фещенко Анастасія			2	2		2			2															3		11
Хівріна Вікторія			2		4				2			2														10
Штаненко Анна	2		2	2		2			2			2														12
Кондратенко Анна										4										3	3					10
Прокопчук Вікторія										4										3	3					10
Трегубенко Ірина										4										3	3					10

Назва дисципліни	Композиторська майстерність	Хоровий клас	Споріднені та оркестрові народні інструменти	Постава голосу	Додатковий інструмент	Ансамбль (скрипалів / гітаристів / бандуристів)	Майстерність актора та сценічна підготовка	Комп'ютерний набір нот	Звукорежисура у середовищі цифрових музичних станцій	Естрадно-джазовий ансамбль	Традиційний український спів	Основи лекторської майстерності	Аранжування	Диригування	Інструментування та читання партитур	Методика роботи з аматорським колективом	Організація місцевих заходів	Основи акомпанементу	Хорова література	Хорознавство та методика роботи з хором	Історія музики рідного краю	Сонграйтинг	Історія українського театру	Сценічна пластика	Фольклорний ансамбль	Всього кредитів ЄКТС
Тюпа Дар'я									4										3	3						10
Чернявський Денис								2											3	3		3				11
Бурлака Олександра						6																2	3			11
Петрухнова Ангеліна						6																2	3			11
Пилипенко Лілія		6			2		3														2	3				16
Рябчун Катерина						6																2	3			11
Степаненко Яніна						6					2											2	3			13
Коваль Ангеліна					2									2	2									3		9
Шевченко Андрій								4						2	2						2	3			3	16
Шевченко Діана					2									2	2						2		2		3	13